بِسْتَواللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْوِ اللهِ الرَّحِيْوِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْوِ اللهِ الْكِرَيْوِ الْمُؤلِدِ الْكِرَيْوِ الْمُؤلِدِ الْكِرَيْوِ الْمُؤلِدِ الْكِرَيْوِ الْمُؤلِدِ الْكِرَيْوِ الْمُؤلِدِ الْكِرَيْوِ الْمُؤلِدِ الْمُؤلِدِ الْمُؤلِدِ الْمُؤلِدِ اللهِ الْمُؤلِدِ اللهِ الْمُؤلِدِ اللهِ الْمُؤلِدِ اللهِ المِلْمِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

رصة وم ملفوط ت

(جَمَع کرچه مولانامولوی عبالی صابروم مکنیک سال)

ملفوط- ٥٩

مِرْسِطُور نِے عرض کیا کہ صفرت بین کے اکبر مُکی الدین ابن عربی کے اپنی تفسیر فوّ حاتِ ملّیہ "میں ایسی روشس اِختیار کی ہے جو باقی تفاسیر سے بالکل مُخلِف ہے۔ وُہ اکثر تاویل کے دریے بُو کے ہیں بمثلاً إِنَّ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا جہاں بھی قرآن مجد میں آیا ہے اس کی تفسیریں بکھتے ہیں۔ ای نظر والی ذوانقہ و ترکوا النظر الی الواحد لا الذائتية (معنی اپنی ذاتوں برنظر کی اور وحدتِ ذاتیہ کی طرف توجہ نہ کی)

حفور نے فرائی شیخ کی تفسیر اِشاراتِ دقیقہ دا سرارِ تقبیت کی تفسیر ہے۔ ور نہ تفسیر و وُہی ہے جو قرون اولی مشہود لها بالخیر و زماند انکر میں میں کے گئی ہیں۔ سے احکام اُور خطاباتِ سرعیۃ نابت بھوئے ہیں۔ شیخ نے اِشارات بیان کھے ہیں۔ تفسیر کے مقد مرہ بی حضرت الشیخ نے فو دبھی تصریح کی ہے کہ تفسیر و ہی ہے جس کے ساتھ ظاہر آیات سے امرو نہی تابت ہوئے ہیں۔ قوم شائخ کے ساتھ ظاہر آیات سے امرو نہی اُن کی کمت بر میا کالام اِشارات ویشتی ہے معترض اِسی وجہ سے فبطی ہیں بڑتے ہیں۔ وُہ مشائخ کے احوال سے آگاہ نہیں۔ مذہبی اُن کی کمت بر وُست سے نظر کرتے ہیں۔ اِس لیے تقدیم و شہوتے ہوئے اِعتراض کرتے اُور اپنی خوابی کا سامان پر اِکر تے ہیں ۔ وُ

ملفوط ١٠٠

للفوط - 41 - العن

ایک روزمجاسس میں ارشاد فرمایا که مجھے ابتدا بیں سیروسیاحت اور آزادی مبت بیند تھی ججازِ مقدّس کے سفرس میری ملاقت

حضرت حاجی إملاد الله علی حقر الله علیه سے مکة ممرّم بین مُوئی بحضرت حاجی صابحت مین محیح کشف کے مالک تھے ۔اُنہوں نے میرے مزاج کی طرزاُور دوشش بیجان کی کہ بیبت آزاد منش اِنسان ہے ۔ یمعلُوم کرنے کے بعد انہوں نے مجھے نہایت اصرار اُو ر ماکید تام کے ساتھ فرمایا کہ ہندوشان میں عنقر سب ایک فِتنہ بربا بہنے والا ہے ۔ لہٰذا آپ صرور اپنے ملک ہندوشان میں واپس چلے جائیں ۔ وہاں اگر آپ فاموش ہی جیٹھے رہے تو بھی وُ ہ فِتنہ ترقی نہ کرسکے گا ۔ ہیں صفرت عاجی صاحب کے اِس کشف کواپنے بقین کی رُوسے مرزا قادیانی کے فیتنہ سے تعبیر کرتا ہُوں ۔

نیز ہیں نے خواب ہیں دیکھاتھا کہ صفرت ختمی مآب صلی اللہ تعالے علیہ و آلہ وسلم نے مجھے فرما یا کہ یہ مرزا قادیا نی اپنی آ و ملاتِ فاسدہ کی مقراص سے میری احادیث کو کوٹے گئے کو رہا ہے اُور تم خاموش بیٹھے ہو۔ بیس اِس فرمان کے بعد جو کچھ ہیں نے تحریکیا ہے وُہ کا فَرِّ اہل اِسلام کی خیرخواہی اُور فوسیحت کے بلیے کہا ہے۔ اُور مرزا کے عقائدِ باطلہ کا فساد جو اثر میں سمّ قاتل ہے کتا ب وسُنت اُور عُلما ئے اُمّتِ مرحُومہ کے عقائد صحیحہ کی دوشنی میں ظاہر کر دیا ہے۔

محرّ سطوُرکہا ہے کہ معض بزرگان اُ دران کے معتقدین نے صفرتے کی مرزاصا جب کے خلاف سعی اُورجہا دیرِ اِعتراصٰ کمیا تھا کہ صُو فی کو ایسے مباحث اُ ورحواب وسوال سے کیا واسطہ لیکن ہے

فكربركس او ت رسمت اوست

ملفوط- الذب

فرماً یا بے شبحان اللّٰد کعبۃ اللّٰہ کی شان کتنی عظیم ہے کہ خواص اُولیا ربھی دہاں عام لوگوں کی طرح معلُوم ہوتے ہیں۔ ان کے انوار بباعث غلبۂ انوار وجلالِ کعبہ کم ہوجاتے ہیں۔وہاں ولی غیرولی سے پہچانا نہیں جاتا۔وہاں ہزار ہااُولیاراللّٰہ کی قبوُر ہیں جنہیں کوئی نہیں بہچانیا ۔ اِلّا ما شاراللّٰہ۔اُور بیرامر بباعثِ کمال اِستہیلاراُور غلبۂ جلالِ کعبہ کے ہے یُں

ملفوط- ۲۲

فن رما یّا اُولیار اللّه کی حیات و ممات عام لوگوں کی حیات و ممات کی طرح نهیں مجھنی جا ہتیں۔ اُن کامقصگو دِ زندگی مجز رضائے حق سُبحا نہ اُورکچیر نہیں ہوتا ہے

. ما تقال را ست دمانی و عنسم اوست مرد و اُجرت و فدرهی ماوست مراد و اُجرت و فدرهی ماوست موشق است کا میشان معشوک باتی مجرک اسوخت میشان است کوئیو ال بوخت میشان معشوک باتی مجرک با میشان میش

بىلىنى ھاشقوں كى شاد مان اورغم ئوہى ہے نىدمت ،مزدُورى ،اُجرت سب ئوہى ہے عِشِق وُہ سَعُلمُ اَتَشِين ہے كَيجِهال ديل اُهامعشوُّ ق كے بغيرسب كئے جلاديا ـ انتهٰى) - (مترجم) بھڑک اُھامعشوُّ ق كے بغيرسب كئے جلاديا ـ انتهٰى) - (مترجم)

أوليارالله كامُرغِ رُوسَ فَضِ حِماني سے رہائي كے وقت بحى دولتِ ديداري تعالے بريطت فرا آہے۔ طلب الحبيد ب من الحبيب رضاة ومنى الحبيب لقاة

(بعنی جدیب سے جدیب کی طلب اس کی رضا ہوتی ہے ٔ در حبیب سے بیٹ کی آرزُ واس کالِفت امو تا ہے)

(بیمی بیب سے بیب بی معب اسی رفعا اور بیب سے بیب بی میں اردوا میں اور است است کے دیدار سے مشرف کیا گیا۔ اُس نے کمال تاشف و تہمت سے فیڈا رائی کے دعوار کیا گیا۔ اُس نے کمال تاشف و تہمت سے فیڈا امانس لے کرعوض کیا کہ الہی میام قصدریہ تو نہ تھا اُور نہ ہی یا اُمّید تھی کہ مجھے میرے طلوب کی بجائے کوئی اُور جیز دی جائے گی ۔ بیش کر ہا تفنیل سے آواز دی کہ تو میم سے اُور کیا جیا تہا ہے ۔ اس نے کمال عجز و نیاز سے روکر عرض کیا کہ بارفعالیا آپ جائے گئی ۔ بیش کر ہی جو مشاہدہ حبورہ انواز شاہدِ غیب جان بجانا است بیم کر دی اُور جہان فانی کو الوداع کہا "ھ

آنااً ن مُتُ فهواه حشو ملبی وبناء الهوی یموت الکوام رمیری موت کے وقت اُس کی مجت میرے ول میں ہوگی عثاق مجت کی بھاری سے مراکرتے ہیں)

ملفوظ-۳۲

فرمایا کہ میں مردمان باو فا اورصفا اندیس کے ساتھ رہ کرخوش ہوتا ہوں ۔ گوں سمجھے کہ میں گئٹ تیر مجتب محبّان وخلصان مہُوں ۔ بر فلا ف اس کے کمج مزاج وغرض برورلوگوں سے کہ جن کا مقصد صرف اپنی اغراض کا حصّول ہوتا ہے اورجواس کے بعد بلکل اجنبی بن جاتے ہیں میں کنارہ کہ شی کرتا ہوں ۔ اورا یسے لوگ جوسا منے آتے وقت توبڑ سے لیم بن جاتے ہیں ۔ مگر بیعظ تیسے گرگ مردم در کی طرح ہوتے ہیں ۔ اُن سے و در ہی دہنے کوجی جا ہما ہے کہ شما بکار خواست و ما بحال خوایش 'تم اپنے کام میں اُور ہم اپنے حال میں ۔ محرر سطو کر سطو کر سطو کا بر فرایا ہے ۔ ایا ہے وصور بین العافیة فائلہ اعلی الاحل عوال میں اور صفرت امیر خسر و کتاب برایۃ الہدایۃ میں اسی طرح فرمایا ہے ۔ ایا ہے وصور بین العافیة فائلہ اعلی الاحل عوال اور صفرت امیر خسر و کتاب برایۃ الہدایۃ میں ابنی اسی طرح فرمایا ہے ۔ ایا ہے وصور بین العافیة فائلہ اعلی کا الاحل عوالے اور صفرت امیر خسر و کرمای کی ہے ۔